

Vincent Pierre-Emil Blum

wurde 1944 geboren, lebt in Biel,
schmiedet seit seiner Ausbildung
1960 und praktiziert Metallskulptur
in der Schmiede von Nods BE
Meistermechaniker und Schmied
Mitglied der Schmiede Pâquier NE
Beteiligte sich mehrere Jahre an
Martinet de Corcelles BE.
Mehrere Jahre in der Aarberg-
Schmiede mit Eduard Bürgi
Schmiedemeister.



1960-1964	Lehrmechaniker
1966-1969	Designer Builder
1966	Übernahme der Schmiedeausrüstung von Tornos-Lehrlingen
1983	Meistermechaniker
1995	Bundespatentpfleger
2009	Übernahme der Schmiede von Nods
	Praktizieren in der Schmiede Le Pâquier NE
	Praktizieren in der Schmiede Martinet de Corcelles BE
	(Schwanzhammer)

Die Schmiede erlaubt es ihm, sich in der Konstruktion von Skulpturen auszudrücken, die unter dem Einfluss des Hammers auf dem Amboss ausgeführt werden.

Teilnahme an verschiedenen Schmiede- und Besteckworkshops bei Pierre Reverdy, Christian Moretti Frankreich sowie bei François Morier in der Schweiz und mehreren anderen Schmieden.

Teilnahme an verschiedenen Schmiedefesten.

Seit 2009 kreiert und praktiziert er Skulpturen in der Schmiede von Nods BE. Seine Skulpturen sind mit Leidenschaft und Sensibilität für die Kraft des Hammers und die Größe des Ambosses geschmiedet. Alle sind aus der Hand des Schmiedes geboren, Erinnerung an Feuer und Hammer. Nicht figurative freie Kreationen, jede erzählt nach ihrer Vorstellung das Zusammentreffen der Flammen, die aus dem Schmiedefeuher mit dem Metall kommen, um eine einzigartige Kreationen zu werden. Sicherlich bieten sich unter dem Namen "Reise Skulpturen" die Möglichkeit, sich leicht zu bewegen und mit großer Freude bei Ihnen zu Hause willkommen zu heißen.