



Biographie de Catherine Aebischer

Née à Bâle, je m'établis à Fribourg en 1967 et quelques années plus tard, dans la Broye Fribourgeoise.

Ce sont les peintres, ainsi que les sculpteurs de la renaissance italienne qui m'ont bouleversée et donné l'envie de peindre. Le cours préparatoire à l'école des Beaux-Arts de Bâle, dans le but de devenir graphiste m'a fait comprendre que là n'était pas ma voie et cela a mis un terme provisoire à mon rêve de peinture...

Mais les livres et les expositions m'ont ouvert les yeux sur un grand nombre d'autres formes d'expression et ont ravivé ma passion, le mouvement des Préraphaélites, peintres anglais du 19ème siècle, y a fortement contribué. Dès lors il est devenu impératif d'exprimer ce qui m'habite.

L'invisible des émotions, ces oiseaux qui nous accompagnent, peut-être même nous guident, les rencontres, un livre, les paroles d'une chanson, une musique, le mystère, la beauté et la puissance du vivant ... l'état de ce monde !

Une activité professionnelle à temps partiel, par la suite à temps complet dans le domaine administratif n'a pas éteint ma passion. Il restait toujours de l'espace pour mettre sur toile les projets qui naissaient dans mon imagination. Je travaille en autodidacte, essentiellement à l'acrylique et à l'huile ...

Pour moi, la peinture est un espace de liberté pour dire le monde avec ma sensibilité, celle de mes pinceaux.