

Miroslaw Halaba – Lyss



Neuenburger, **Miroslaw Halaba**, Jahrgang 1950, ist **bildender Künstler** und freier Journalist. Er ist Mitglied der **Visarte Biel/Bienne**, der **Visarte Jura** und der **Société des peintres et sculpteurs jurassiens** (SPSJ). Er lebt in Lyss und hat sein Atelier in Busswil.

Seit seinem **15. Lebensjahr** malt er kontinuierlich. Er hat Mal- und Zeichenkurse bei Künstlern aus der Region Biel besucht. Allerdings ist er in erster Linie Autodidakt. Er malt hauptsächlich, zeichnet aber auch, collagiert und fotografiert. Er schafft Installationen. Er kann auf **79 Ausstellungen** verweisen, davon **34 Einzelausstellungen** in Biel, in Bern, im Seeland, im Berner Jura und in den Kantonen Neuenburg und Jura.

In einem abstrakten oder halb-abstrakten Stil arbeitet er an Formen und Objekten und sucht nach deren Interaktionen und ihrem Platz im Raum. Er sucht kritisch nach Themen, die das zeitgenössische Leben bewegen, um sie in künstlerischer Sprache auszudrücken.

Zur Bild



Irreführende Versicherung, 110x82, Acryl auf MDF-Platte, 2026

Mit dem Titel **«Irreführende Versicherung»**, diese Darstellung eines zentralen Objekts, das durch einen Anschein von Struktur geschützt ist, symbolisiert die Vorstellung, die man sich von der Heimat macht, einem Ort, an dem man sich wohl und sicher fühlt. Die Grenzen, die Gewissheiten, das Erworbene halten ihn in diesem Geist. Aber die Struktur ist porös, es gibt Risse, die das Alles verletzlicher machen, als man denkt.



