



Artist Statement Elisabeth Schneller

Arbeiten

Das Material Ton und die Fotografie bilden die zentralen Ausdrucksformen meiner künstlerischen Arbeit. Für meine Drucke arbeite ich mit Techniken wie Gumprint oder Siebdruck und verwende dafür teilweise selbst geschöpftes Papier.

Unabhängig vom Material erzählen meine Werke stets individuelle Geschichten. Sie kreisen um persönliche und allgemeine Lebensthemen, um Gefühle, Erinnerungen, Emotionen und Vergänglichkeit.

„Loube“

Der in der Ausstellung „Heim@“ gezeigte Gumprint zeigt ein Stillleben: Tischli und Stuhl im Morgenlicht unter den Lauben der Kramgasse – für mich die schönste Gasse der Welt. Und gleichzeitig bedeutet für mich die Berner Altstadt, lebendiges UNESCO-Weltkulturerbe, ein Stück Heimat.

Preis: Gumprint «Loube»: CHF 950.–

Elisabeth Schneller
Altenbergstrasse 32
CH 3013 Bern
+41 79 357 92 56
art@elisabethschneller.ch
www.elisabethschneller.ch

Atelier im Altenberg, Bern



Ausstellungen

2026

«Kunst im Wandel», hoferundhofer, Montet-Cudrefin

2025

«Transit #4»

2024

«Bewegte Stille», Weihnachtsausstellung, Atelier Worb

«Transit #3», Kornhaus Bern

«Memento Mori», _artundweise, Bern

2022

«Lebendige Sterbekultur», Foyer Generationenhaus, Bern

«Am Puls der Zeit», Kunst in Zeiten der Unsicherheit, _artundweise, Bern

2021

Erneuerung «skulpturenZAUN», hoferundhofer, Montet-Cudrefin

«Spurensuche», Kultur Mühle Lyss

2019

«Transit», Galerie Atelier Worb

«Intermezzo», Installation _artundweise, Bern

Altes und Neues, Hofer & Hofer, Montet-Cudrefin

Ausstellung Kulturnühle Lützelflüh

2018

Zeitgenössische Schweizer Kunst, Hotel Saratz Pontresina

«Healing», Concept Gallery, Berlin-Mitte (D)

«Spurensicherung», _artundweise, Bern

2017

«Kunst im Wandel», Langzeitprojekt: Hofer & Hofer, Montet-Cudrefin

2016

«Freundesfreunde», Hofer & Hofer, Montet-Cudrefin

«Kunst zum Anfassen», Villa Mettlen, Muri BE

2015

ArtPosition15, Altes Cardinal Areal, Fribourg

«Wyberzüg», Südhang Kirchlindach

2014

«Geschichten», Rathauskeller Aarberg

2013

«Alle Dinge sind...», Galerie Art-Fleckenstein, Worpsswede (D)

2012

ArtPosition12, Cardinal Areal Fribourg

2011

«Augenweiden», Stufenbau Ittigen